



www.goldeespaña.es

Entra a la web y suma tu apoyo a la selección

La selección consiguió el billete a semifinales después de deshacerse de Italia desde los once

# Sublime veno

**ESPAÑA** : 0**ITALIA** : 0

|                 |    |                   |   |
|-----------------|----|-------------------|---|
| Casillas        | 10 | Buffon            | 7 |
| Sergio Ramos    | 6  | Zambrotta         | 5 |
| Puyol           | 8  | Panucci           | 6 |
| Marchena        | 8  | Chiellini         | 7 |
| Capdevila       | 7  | Grosso            | 7 |
| Iniesta         | 6  | Ambrosini         | 5 |
| (Cazorla, 60')  | 6  | De Rossi          | 5 |
| Senna           | 9  | Aquilani          | 6 |
| Xavi            | 7  | (Del Piero, 107') | 5 |
| (Cesc, 60')     | 8  | Perrotta          | 6 |
| Silva           | 8  | (Camoranesi, 57') | 6 |
| Villa           | 8  | Cassano           | 7 |
| Fernando Torres | 7  | (Di Natale, 75')  | 5 |
| (Güiza, 85')    | 6  | Luca Toni         | 5 |

**Goles:** No hubo.**Penaltis:** 1-0: Villa. 1-1: Grosso. 2-1: Cazorla. 2-1: De Rossi para Iker. 3-1: Senna. 3-2: Camoranesi. 3-2: Güiza, para Buffon. 3-2: Di Natale, para Casillas. 4-2: Cesc.**Árbitro:** Herbert Fandel (Alemania).**Tarjetas amarillas:** Amonestó a Iniesta (min.11), Villa (m.71) y Cazorla (m.112); a Ambrosini (min.31)**Ernst Happel:** 51.178 espectadores

**R. Merino**  
Redacción

Las desgracias ya forman parte del pasado. Los cuartos están en el olvido. España ya está instalada en el maravilloso mundo de las semifinales de una gran cita de selecciones, tras acabar con ese maleficio histórico que tantas veces ha condenado a excelentes generaciones de futbolistas. Esta vez, esos temidos once metros (México, Inglaterra y Corea), dictaron justicia acorde a los méritos contraidos por unos y otros tras dos horas de máxima intensidad. España destiló un fútbol de toque ante una conservadora selección italiana, que manchó su condición de campeón del mundo. Los problemas en la definición estuvieron cerca de arruinar el encuentro de España y favorecer esa táctica de los italianos, a quienes

no les sonrió la diosa fortuna. Esta vez, no. Esta vez, esa historia descubrió un epílogo completamente diferente. En esa lotería de los penaltis se consagró un héroe, ya alabado entre su gente más cercana, como Casillas. Paró dos penaltis y situó a España ante el reto más importante de su historia contemporánea: clasificarse este próximo jueves para la final de un Europeo. Antes, deberá imponerse a Rusia, un combinado completamente diferente al visto en la fase de grupos.

Esta hazaña, esta proeza, no resultó sencilla, puesto que desde los primeros minutos se comprobó que aguardaba un encuentro que exigía ingentes dosis de paciencia, tanto con los defensivos italianos como con el colegiado, bastante esquivo con los intereses españoles, como se comprobó obviando un discutido penalti sobre Villa, una posterior falta sobre Silva a escasos milímetros del área o en la rigurosa aplicación de las amonestaciones. Como contra este adversario era inútil y desaconsejado gastar fuerzas, todos los esfuerzos se centraron en derrumbar esa estrategia típicamente italiana: dejarse dominar sin reparos, conservar un or-

## CASILLAS DETUVO DOS PENALTIS Y SITUÓ A ESPAÑA EN SEMIFINALES ANTE RUSIA

denado sistema defensivo y esperar sin prisas encontrar esa ocasión que culmine sus aspiraciones. 'Catenaccio' se denomina en el argot futbolístico. España, entonces, monopolizó el esférico, moviéndolo siempre en horizontal y con pases tan previsibles como lentos, consecuencia directa de ese entramado defensivo. La paciencia se erigió como la mayor de las virtudes. Las adversidades exigían un ejercicio de acoplamiento. Y se consiguió con el transcurrir de los minutos. España creció.

### Ocasiones sin pólvora

Para desconsuelo italiano, España nunca se descompuso. Prosiguió con su estilo hasta encontrar una circulación de balón más fluida, y donde los disparos lejanos se transformaron en acciones de peligro más cercanas al área de Buffon. El meta italiano, a diferencia de Casillas, sí tuvo trabajo, pues detuvo disparos ajustados a Villa, Silva o Senna (brillante) y siguió con la mirada cómo un balón



Casillas se empleó de este modo en uno de los lanzamientos de penalti ■ EFE

## ESTADÍSTICAS :

| España |                    | Italia |
|--------|--------------------|--------|
| 0      | Goles              | 0      |
| 3      | Tarjetas amarillas | 1      |
| 0      | Tarjetas rojas     | 0      |
| 5      | Tiros a gol        | 3      |
| 13     | Tiros fuera        | 4      |
| 26     | Faltas cometidas   | 25     |
| 8      | Córners            | 3      |
| 3      | Fueras de juego    | 4      |
| 59%    | Poseción Balón     | 41%    |

## LAS CLAVES :

**1** ESPAÑA SUPERÓ A ITALIA DESDE EL PRINCIPIO CON UN FÚTBOL DE TOQUE

**2** LA DEFENSA ITALIANA Y SU OFICIO CAUSARON DIFICULTADES

**3** LOS PROBLEMAS DE DEFINICIÓN PROPICIARON LLEGAR A PENALTIS

**4** LOS 11 METROS HICIERON JUSTICIA CON LOS MÉRITOS ESPAÑOLES

de Silva se marchaba a escasos milímetros de su portería. El resto de ocasiones fenecían en ese último escalón previo a la gloria. Los delanteros españoles parecían ser víctimas de una fuerza oculta. Ni siquiera ese aumento de velocidad, coraje y ambición derrochado durante gran parte del segundo acto y el tiempo suplementario, encontró esa recompensa. El asedio continuó incluso cuando los italianos buscaron tímidamente su gol, aunque como sucedió desde los once metros, se encontraron a Casillas, el nuevo héroe de una sublimada y dulce vendetta. El fútbol es justo. Espera Rusia.



www.goldeespaña.es

Entra a la web y suma tu apoyo a la selección

metros y acabar con el maleficio

# detta



España salda su cuenta con la historia a cara o cruz

# A por la leyenda



¡España! ¡España! ¡España! ¡Que esta no es mi España, qué me la han cambiado! Casillas metió dos manos de oro y Cesc terminó con todo. Con la agonía. Con el sufrimiento. Con el suplicio. Fàbregas desató la fiesta, a cara o cruz, abrió el cava, lo descorchó y el país entero se lo bebió de un trago ¡Cuántas emociones! Cuántas historias de padres a hijos, de abuelos a nietos, se están formando en el aire del 'planeta' rojo. La noche se había cargado de razones para ser única, para pasar a los anales. Y lo fue. Lo que se sufrió se da por maravilloso. Lo que se disfrutó, también.

Porque esta España de forjadores de historia ya tiene su ciudad, Viena. Esta España de buscadores de oro ya posee el día para grabar su huella a sangre y fuego. El 29 de junio es el Mesías, el paraíso, el deseo de arañarle muescas al destino para traducir en título la majestuosidad de un equipo enorme. Antes espera Rusia. Pero la 'roja' quiere hacer historia. Quiere ser recordada dentro de cincuenta millones de noches. Quiere ser leyenda. Porque la leyenda trasciende más allá de la historia, por eso pasa de generación en generación sin necesidad de libros, ni internet, ni 'wifi'. La leyenda, para bien o para mal es indestructible. Y la España de Aragonés busca ser eterna. Aspira a ser ley y leyenda, a torcer la historia y rivalizar con las sombras de Marcellino, Iribar y Suárez, de aquel equipo que se llevó la Eurocopa en el 64.

Y Casillas está llamado a ser santo y seña y Villa con sus goles y qué decir de Torres o el jabato Senna, que no suene a palabrería, a peloteo. ¿Pero y el equipo? España va labrando su fortaleza con un arado imparabile, abre surcos insalvables, marca goles de catálogo, va partido a partido, toma aire y a por otra. Pasa los cuartos y mira las 'semis'. Este colectivo de jóvenes está empeñado en que el país se desgañite, se quede afónico. Queda lo más difícil, pero ¡qué bonito es estar aquí!



Villa, exultante tras la clasificación de España ■ EFE

## EL FINAL DEL DRAMA :

| MUNDIALES              | FASE             | LA ELIMINACIÓN                  |
|------------------------|------------------|---------------------------------|
| <b>España '82</b>      | 1/4 final grupos | Contra Alemania e Inglaterra    |
| <b>México '86</b>      | 1/4 final        | Contra Bélgica (1-1) por penal. |
| <b>Italia '90</b>      | 1/8 final        | Contra Yugoslavia (2-1)         |
| <b>EE.UU.'94</b>       | 1/4 final        | Contra Italia (2-1)             |
| <b>Francia '98</b>     | Primera fase     | Nigeria, Paraguay y Bulgaria    |
| <b>Cor-Japón '02</b>   | 1/4 final        | Contra Corea (0-0) por pen.     |
| <b>Alemania '06</b>    | 1/8 final        | Contra Francia (3-1)            |
| EUROCOPAS              | FASE             | LA ELIMINACIÓN                  |
| <b>Italia '80</b>      | Primera fase     | Bélgica, Italia e Inglaterra    |
| <b>Francia '84</b>     | Finalista        | Contra Francia (2-0)            |
| <b>Alemania '88</b>    | Primera fase     | Alem. Fed., Italia y Dinamarca  |
| <b>Suecia '92</b>      | No se clasificó  | —                               |
| <b>Inglaterra '96</b>  | 1/4 final        | Con Inglaterra (0-0) por penal. |
| <b>Bél-Holanda '00</b> | 1/4 final        | Contra Francia (2-1)            |
| <b>Portugal '04</b>    | Primera fase     | Portugal, Grecia y Rusia        |

## DIEZ MINUTOS DECISIVOS :

### 16' 'Penalti' a Villa

Herbert Fandel no pita un inocente, pero claro penalti a Villa en la esquina del área italiana. Ambrosini tocó la pierna derecha del asturiano y el árbitro no quiere verlo

### 24' Buffon aparece

Villa bota una falta directa desde la frontal del área. Supera la barrera por bajo, pero Buffon no pierde su palo y detiene con seguridad.

### 38' Italia llega al área

Cassano se va de Ramos y su centro lo remata Luca Toni pero salva Marchena. Primer aviso. España responde con un disparo de Silva, que se marcha fuera por poco.

### 43' Error de Fandel

Grosso pisa a Silva en una jugada a escasos centímetros del área. El árbitro alemán no pita nada y los ánimos se encrespan contra su labor.

### 57' Llegan los cambios

Camoranesi sustituye a Perrotta en el equipo italiano. El cambio tiene respuesta un minuto después en España. Entran Cesc y Cazorla por Iniesta y Xavi

### 60' Casillas saca el pie

Italia dispara por vez primera. Camoranesi resuelve una melé en el área pero Casillas responde con una parada con su pierna izquierda.

### 80' El palo salva a Buffon

Disparo de Senna desde la frontal. Buffon lo detiene, pero el balón se le escapa de su cuerpo y lentamente termina en el palo. La mejor ocasión de España.

### 92' Opciones en prórroga

Silva ve como su balón sale rozando la portería de Buffon. Dos minutos más tarde Casillas salva un cabezazo de Di Natale.

### 119' Opción de Cazorla

Último minuto, Cazorla entra en el área y su disparo sale cruzado. No llega Villa en el segundo palo.

### 120' Penaltis.

Tras 120 minutos. A los penaltis. Villa, gol (1-0); Grosso, gol (1-1); Cazorla, gol (2-1); Di Rossi, falla (2-1); Senna, gol (3-1); Camoranesi, gol (3-2); Güiza, falla (3-2); Di Natale, falla (3-2); Cesc, gol (4-2). A semifinales