



www.goldeespana.es

¡Gol de  
**ESPAÑA!**

Entra a la web y suma tu apoyo a la selección

**GRUPO B** El delantero alemán, nacido en Polonia, fue el artífice del triunfo germano

# Podolski olvida sus raíces

**ALEMANIA** : 2**POLONIA** : 0

**Alemania:** Lehmann, Lahm, Mertesacker, Metzelder, Jansen, Fritz (Schweinsteiger, 55), Frings, Ballack, Podolski, Klose (Kuranyi, 90) y Mario Gómez (Hitzlsperger, 76).

**Polonia:** Boruc, Wawrzyniak, Zewlakov, Bak, Golanski (Saganowski, 75), Dudka, Levandowski, Lobotzinski (Piscek, 67), Zuravski (Guerreiro, 46), Krzynovek y Smolarek.

**Goles:** 1-0, min. 20. Podolski; 2-0, min. 72. Podolski.

**Árbitro:** Tom Henning Ovrebo (Noruega).

**Tarjetas amarillas:** Mostró tarjetas amarillas al polaco Levandowski y al alemán Schweinsteiger.

Woerthersee: 30.000 espec.

**Rafael Merino**  
Redacción

La competición no distingue ni entre amigos ni entre compatriotas. Lukas Podolski destrozó a Polonia con dos goles en el estreno europeo de una selección alemana que saboreó una victoria doce años después de su último triunfo conseguido contra la República Checa en la Eurocopa de Inglaterra (1996). En aquella ocasión se levantaba el último gran trofeo de los teutones a nivel de selecciones; anoche únicamente se sumaron tres puntos, aunque se mostraron atributos suficientes como para repetir instan-



Podolski marcó dos goles, pero no festejó ninguno por respeto a Polonia, donde ha nacido ■ EFE

tánea dentro de dos semanas. Eso sí, esa brillantez sólo se mantuvo a ráfagas. Los alemanes carecieron de continuidad y una de las razones se encuentra en el modesto combinado polaco. Los hombres de Beenhakker estuvieron valientes en ataque y permisivos en defensa con cierta tendencia a provocar el fuera de juego. Y ya se sabe, en estas circunstancias suicidas cualquier adversario disfruta de mayores espacios.

## En el sitio idóneo

La diferencia entre ambas selecciones estaba precisamente en ese capítulo. El técnico alemán (Loew) cuenta con un arsenal ofensivo: Klose, cuya velocidad generó el primer tanto de Podolski, Mario Gómez, siempre corpulento y molesto para sus marcadores, y con Ballack (Boruc evitó su tanto) ofreciendo pases directos al hueco, aunque fueron escasos debido al fuerte marcaje que sufrió. A este tridente se suma Podolski. El delantero, nacido en Polonia y criado en Alemania desde los dos años, atesora un olfato privilegiado para aparecer en el momento adecuado. Tras marcar a puerta vacía, desaprovechó un claro disparo en las cercanías del descanso y se desquitó tras un carrusel de fallos mediado el segundo acto. Polonia perdonó esta ofensa, pues Podolski mostró su arrepentimiento. No celebró sus goles, pero Alemania sumó los tres puntos. Tienen hambre.

**GRUPO B** Austria mereció más, pero falló sus ocasiones

# Croacia, sin méritos

**AUSTRIA** : 0**CROACIA** : 1

**Austria:** Macho, Prodl, Stranzl, Pogatzetz, Standfest, Aufhauser, Saumel (Vastic, 61'), Ivanschitz, Gercaiu (Korkmaz, 68'), Linz (Kienast, 74'), Harnik.

**Croacia:** Pletikosa, Corluka, Robert Kovac, Simunic, Pranjc, Srna, Niko Kovac, Modric, Kranjcar (Knezevic, 62'), Petric (Budan, 72'), Olic (Vukojevic, 83').

**Goles:** 0-1, min. 4. Modric, de penalti.

**Árbitro:** Pieter Vink (Holanda).

**Tarjetas amarillas:** Mostró tarjeta amarilla a los austriacos Pogatzetz (min. 3) y Saumel (min. 21) y Prodl (min. 69), a Robert Kovac (min. 51) por parte de Croacia.

Ersnt Happel: 51.400 espec.

## ■ GOL

■ Redacción

Austria padeció el mismo virus que Suiza. Esa garrapata dañina que afecta únicamente a los anfitriones en forma de buen fútbol y escasos réditos en comparación a los exhibidos por sus rivales. Suiza sufrió esta contradicción ante los checos, quienes re-

currieron a la veteranía. Idéntica lectura debe realizarse del debut de los otros anfitriones. Los austriacos pecaron de experiencia en estas citas, en parte porque desde 1964 no estaban presentes en este tipo de reuniones internacionales.

La cuestión se apreció a los cuatro minutos de juego. Una falta innecesaria de Aufhauser sobre Olic fue penalizada como penalti. Modric, esa fotocopia -física, de momento- de Cruyff, transformó la pena máxima con absoluta eficacia. El tanto demoralizó a los austriacos y fortaleció las virtudes ofensivas de los croatas. Se lanzaron al ataque con pases largos y mucha rapidez de movimientos que habilitaban a Petric y Olic ante el meta Macho. Esa misma capacidad creativa careció de eficacia.

## Renacer de Austria

Los últimos minutos del primer acto evidenciaron ese cambio de guión que se confirmó tras el descanso. Los

croatas fueron cedieron metros progresivamente a medida que aumentaba el ímpetu de los austriacos, llevados en volandas por unos aficionados completamente entregados a la causa de la remontada. No llegó ese empate, ese premio merecido ex-

## EL GOL DE PENALTI DE MODRIC Y LA MAYOR VETERANÍA CROATA FUERON DETERMINANTES

minándose los méritos contraídos. Las ocasiones del veterano Vastic (el más longevo de la Eurocopa) encontraron resistencia en Pletikosa. Tan volcados estaban los austriacos que un rápido y habilidoso Olic estuvo a punto de oxigenar a su equipo. Falló el segundo y Croacia debió proseguir achicando balones hasta que respiró con el pitido final.



Modric festeja el tanto del primer triunfo de Croacia en la Eurocopa ■ EFE